

7_FESTI
VAL ZER
R

16 de febrer
al 17 de març
/2024

#festivalzero



www.teatresenxarxa.cat/festivalzero



@teatresenxarxa



@teatresenxarxa



www.facebook.com/teatresenxarxa

Organitza:



TEATRES
en xarxa

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació
Barcelona

ÍNDEX



Nota de premsa	4
Programació	7
Informació pràctica	
- Venda d'entrades i abonaments	15
- Teatres participants	
Crèdits	16
Premsa i comunicació	17

El Festival Zero, es consolida com una proposta juvenil, arriscada i de proximitat.

Impulsat per Teatres en Xarxa, el Festival Zero girarà durant dos mesos per diversos espais escènics de la província de Barcelona

Febrer de 2024.- El **Festival Zero** té la voluntat d'interpel·lar al **públic jove** amb propostes no convencionals i temàtiques de rabiosa actualitat. És un festival que acostia al públic, als equipaments escènics que formen part de [Teatres en Xarxa](#), ja que es desenvolupa més enllà dels escenaris.

Però perquè Zero?

“Zero” té relació amb l’eliminació de la **distància** entre intèrprets i públics.

“Zero” com a símbol d’allò no **convencional**.

“Zero” perquè no busca un públic expert i entès sinó que - tot i que no és **excloent**- persegueix un públic nou, no assidu a les propostes teatrals.

Sota aquests paràmetres, la setena edició del Festival Zero acull una programació d’espectacles de diferents gèneres i llenguatges que durant dos mesos giraran pels espais escènics de Teatres en Xarxa.

La programació incorpora els espectacles:

LA FESTA: Festa, eufòria, ball, excessos i sexe. Un grup d’adolescents intenta digerir tot el que ha viscut en la darrera festa per decidir com encararan la propera festa que se celebrarà aquesta nit al teatre.

LADY PANDA: LADY perquè és dona i PANDA pel contrast dels seus colors i l'animalitat. LADY PANDA neix com a metàfora per explorar l'abisme de les polaritats humanes, la confusió social i l'impacte del pas dels anys.

SOLO: L'hàbitat natural de qualsevol pallasso és l'escena, amb el seu públic. Però que passa quan es queda sol? És al camerino on es barregen la persona i el personatge. On es desdibuixa la línia que els separa. Un *limbo* que no és a l'escenari ni a la vida real.

UN SEGUNDO BAJO LA ARENA: Espectacle que mescla teatre i música en directe a partir de l'argument de "*Bodas de sangre*" de Federico García Lorca i on es desdibuixen les fronteres entre públic i intèrprets.

Així mateix, amb la voluntat de fomentar la implicació i participació del públic en el festival i fer especial incidència en la creació de públic, cada espai escènic organitza **activitats complementàries** al voltant del Festival Zero; com ara tallers, **performances** o **sessions de dinamització prèvies i/o posteriors als espectacles**.

La setena edició del **Festival Zero** es durà a terme **des del 16 de febrer fins al 17 de març de 2024** als equipaments teatrals que formen part de Teatres en Xarxa: Teatre Auditori de **Llinars del Vallès**, Teatre Municipal Cooperativa de **Barberà del Vallès**, Teatre Clavé de **Tordera**, Teatre Núria Espert de **Sant Andreu de la Barca** i, Teatre Mercè Rodoreda de **Sant Joan Despí**.

El Festival Zero està organitzat per Teatres en Xarxa i compta amb el suport de la Diputació de Barcelona i la Generalitat de Catalunya.

Teatres en Xarxa

El Festival Zero va néixer des de Teatres en Xarxa; una agrupació d'**equipaments teatrals municipals** que treballen i **cooperen plegats de manera regular des del 2014**. A banda de promoure i gestionar la gira de determinats espectacles coproduïts amb el Teatre Nacional de Catalunya, **el 2018 va iniciar el Festival Zero**, per posar el focus en la creació de públic jove.

Dins del marc de Teatres en Xarxa, hem establert un enfocament col·laboratiu per a l'organització de gires territorials d'espectacles, tant de teatres públics de Catalunya com de companyies. Aquesta iniciativa implica una participació conjunta dels municipis que formem part de la xarxa, abordant diverses responsabilitats col·lectivament, com ara la coproducció, producció en gira i altres tasques relacionades amb la logística i l'execució.

En l'actualitat, formen part de **Teatres en Xarxa** els municipis de:

[Teatre Municipal Cooperativa](#) de Barberà del Vallès

[Teatre Mercè Rodoreda](#) de Sant Joan Despí

[Teatre Núria Espert](#) de Sant Andreu de la Barca

[Teatre Clavé](#) Tordera

[Teatre Auditori](#) de Llinars del Vallès

[Teatre Àngel Guimerà](#) de El Vendrell

[Teatre Municipal](#) Lloret de Mar de Lloret de Mar

[Teatre Principal](#) de Valls



16 de febrer
al 17 de març
/2024
#festivalzero

Benvinguts i benvingudes a la setena edició del **#FestivalZero**, un viatge fascinant a través de propostes artístiques arriscades i fora del que s'espera. Aquest festival és molt més que una celebració de l'art; és una oportunitat per eliminar les barreres entre el públic i l'artista.

Imagina't immers en espectacles íntims i captivadors, experimentant la potència del

teatre per parlar d'allò que t'has qüestionat algun cop, allò que no saps com expressar però que ronda per la teva ment o simplement esta com una bola d'emocions que no saps per on començar a desenrotllar. Gaudeix del teatre des de perspectives úniques i diferents al clàssic pati de butaques. Aquesta edició del **#FestivalZero** et convida a ser partícip de d'expressions artístiques que, posen a la teva mirada temes de rabiosa actualitat: La festa, el sexe, els excessos, la solitud, la màscara que ens posen diàriament, el pas del temps, la polaritat en la que en moc, etc. No deixis passar aquesta oportunitat única. Del 16 de febrer al 17 de març, aventura't als **Teatres en Xarxa** i descobreix una experiència teatral inoblidable amb el **#FestivalZero**. Estem segurs que et sorprendrà.

Gaudeix del teatre des de perspectives úniques i diferents al clàssic pati de butaques.

Aquesta edició del **#FestivalZero** et convida a ser partícip de d'expressions artístiques que, posen a la teva mirada temes de rabiosa actualitat: La festa, el sexe, els excessos, la solitud, la màscara que ens posen diàriament, el pas del temps, la polaritat en la que en moc, etc. No deixis passar aquesta oportunitat única. Del 16 de febrer al 17 de març, aventura't als **Teatres en Xarxa** i descobreix una experiència teatral inoblidable amb el **#FestivalZero**. Estem segurs que et sorprendrà.

TEATRE | +13 anys | Aforament reduït



Festa, eufòria, ball, excessos i sexe. Un grup d'adolescents intenta digerir tot el que ha viscut en la darrera festa per decidir com encararan la propera festa que se celebrarà aquesta nit al teatre.

Sis històries extretes d'entrevistes reals fetes a adolescents formen el punt de partida d'una peça coral sobre les seqüeles del consum massiu de la pornografia des de molt joves i com crea una eròtica de la violència, la cosificació de les dones i una insatisfacció profunda difícil de confessar.

"L'adolescència és el moment en que descobrim la sexualitat, un moment apassionant però ple de dubtes i de frustracions. Per mi, hagués estat

meravellós poder escoltar experiències d'altres adolescents com jo, i això és el que us proposem. Us obrim el teatre per sentir sis relats construïts a partir de confidències reals, vivències que us explicarem a cau d'orella, com una banda sonora, d'una manera directa i sincera, en una proposta acústica singular. Benvingudes i benvinguts a La festa, una celebració teatral d'aquest moment vital." Ricard Soler Mallol.

Fitxa artística Direcció: Ricard Soler Dramatúrgia: Daniela Feixas Ajudant de direcció: Inés García Pertierra Intèrprets: Laura Gaja Eloi Jaume Abril Julien Júlia Mascort Ravina Raventós Biel Rossell Escenografia: Adrià Pinar Il·luminació: Sylvia Kuchinow Espai sonor: Lucas Ariel Vallejos Disseny de vídeo: Joan Rodón Producció executiva: Mireia Gràcia Bell-lloch Cap tècnic: Arnau Planchart Coproducció: Teatre Nacional de Catalunya (TNC) i Teatres en Xarxa. Fotografia: David Ruano

DIUMENGE 18 DE FEBRER 18h | [Teatre Auditori](#) de Llinars del Vallès

DIVENDRES 1 DE MARÇ 19:30h | [Teatre Municipal Cooperativa](#) de Barberà del Vallès

DIVENDRES 8 DE MARÇ 20:30h | [Teatre Clavé](#) Tordera

DIVENDRES 15 DE MARÇ 12h i 20h | [Teatre Mercè Rodoreda](#) de Sant Joan Despí

DISSABTE 16 DE MARÇ 20h | [Teatre Núria Espert](#) de Sant Andreu de la Barca

CIRC | Tots els públics | Aforament reduït

Un circ despullat, honest i vulnerable



LADY perquè és dona i PANDA pel contrast dels seus colors i l'animalitat. LADY PANDA neix com a metàfora per explorar l'abisme de les polaritats humanes, la confusió social i l'impacte del pas dels anys. L'escenografia d'un pèndol gegant que simbolitza del gir vital i els cicles inevitables d'una història personal narrada a través del circ, la música en viu, el cant i la dansa. Clara Poch se centra en l'enigma del punt mort i el contrast dels extrems per parlar d'evolució i transformació en una obra poètica i visual sota la consigna "Una vida que vaig oblidar viure".

Una reflexió sobre la noció d'inversament i sacrifici inevitable, la pèrdua necessària d'alguna cosa per donar pas a la següent i el desig de recuperar allò que queda enrere sense succeir per desconcert involuntari o incapacitat col·lectiva. Un viatge gravitacional, una obra estètica, corporal i emotiva.

Fitxa artística: Concepció, autoria i direcció general: Clara Poch Ulls externs: Jordi Oriol, Roser López Espinosa Disseny sonor: Clara Poch Instrumentació/Composició: Marçal Calvet Estructura i escenografia: Lluc Castells, Pep Codolosa, Clara Poch Vestuari: Rosa Soler, Clara Poch Il·luminació: Marçal Calvet Vídeo: Josep Serra, Clara Poch Interpretació: Carla Farreny, Clara Poch Músic en directe: Marçal Calvet Producció executiva: Alfred Fort (La Destil·leria), Clara Poch Fotografia: David Ruano.

DIVENDRES 16 FEBRER 20h | [Teatre Auditori](#) de Llinars del Vallès

DISSABTE 2 MARÇ 20h | [Teatre Municipal Cooperativa](#) de Barberà del Vallès

DIVENDRES 9 MARÇ 18:30h | [Teatre Clavé](#) Tordera

DIVENDRES 15 DE MARÇ 20h | [Teatre Núria Espert](#) de Sant Andreu de la Barca

DISSABTE 16 DE MARÇ 20h | [Teatre Mercè Rodoreda](#) de Sant Joan Despí

TEATRE | Tots els públics | Aforament reduït



L'hàbitat natural de qualsevol pallaso és l'escena, amb el seu públic. Però que passa quan es queda sol? És al camerino on es barregen la persona i el personatge. On es desdibuixa la línia que els separa. Un limbo que no és a l'escenari ni a la vida real. És en aquesta frontera on té lloc l'espectacle...

Passin i vegin la rebotiga d'aquest artista, les seves idees i bogeries. Vegin com es defineix de la solitud i la rutina amb imaginació i humor.

Passin i vegin el que ningú veu. Una persona enfront d'ella mateixa. Un actor sense públic, un pallaso quan ningú l'observa.

A «Solo» es combinen titelles, manipulació d'objectes, màscares i, sobretot, comicitat. Un

personatge que dona curs a la seva imaginació per parlar, a través de l'humor, de la solitud i de les màscares que ens posem diàriament.

Fitxa artística: Idea original: Roi Borrallas Interpretació: Roi Borrallas Disseny llum i so: Joan Cot Mirada externa: Joan Cot Escenografia: Mina Trap Vestuari: Piti de More Acompanyament artístic: Toti Toronell Distribució: MonicaDeGira

DISSABTE 9 MARÇ 17h | [Teatre Clavé](#) Tordera

DISSABTE 16 DE MARÇ 18h | [Teatre Núria Espert](#) de Sant Andreu de la Barca

DIUMENGE 17 DE MARÇ 12h | [Teatre Mercè Rodoreda](#) de Sant Joan Despí



Tres de les convidades i un dels músics del banquet nupcial esperen que torni la resta de convidats. Entre trossos de pastís, flors seques i espelmes gastades expliquen el que ha succeït a un públic que esdevé, al seu torn, convidat de la celebració.

Espectacle que mescla teatre i música en directe a partir de l'argument de "Bodas de sangre" de Federico García Lorca i on es desdibuixen les fronteres entre públic i intèrprets.

Una invitació a entrar en l'univers de lorca i viure la vida!

Deliciosament brillant!

Fitxa artística Idea: Col·lectiu Desasosiego (Alex Solsona, Carla Coll i Camille Latron), Direcció: Alex Solsona Direcció artística: Pau Serés Intèrprets: Carla Coll, Camille Latron, Pol Toro, Coreografia: Alicia Saez.

DISSABTE 17 FEBRER 18h I 21H | [Teatre Auditori](#) de Llinars del Vallès

DIUMENGE 3 MARÇ 18h | [Teatre Municipal Cooperativa](#) de Barberà del Vallès

Teatre Auditori | Llinars del Vallès

Divendres 16 de febrer > 20h > LADY PANDA

Dissabte 17 de febrer > 18h i 21h > UN SEGUNDO BAJO LA ARENA

Diumenge 18 de febrer > 18h > LA FESTA

Teatre Municipal cooperativa | Barberà del Vallès

Divendres 1 març > 19.30h > LA FESTA

Dissabte 2 març > 20h > LADY PANDA

Diumenge 3 març a les 18h > UN SEGUNDO BAJO LA ARENA

Teatre Clavé | Tordera

Divendres 8 març > 20.30h > LA FESTA

Dissabte 9 març > 17h > SOLO

Dissabte 9 març > 18.30h > LADY PANDA

Teatre Núria Espert | Sant Andreu de la Barca

Divendres 15 març > 20h > LADY PANDA

Dissabte 16 març > 18h > SOLO

Dissabte 16 març > 20h > LA FESTA

Teatre Mercè Rodoreda | Sant Joan Despí

Divendres 15 març > 12h i 20h > LA FESTA

Dissabte 16 març > 20h > LADY PANDA

Diumenge 17 març > 12h > SOLO

El Festival Zero, organitza **activitats complementàries de dinamització, creació i fidelització de públic**, prèvies i/o posteriors als espectacles. El detall de les activitats es pot consultar al web de cada equipament.

Teatre Clavé | Tordera

- Dues xerrades prèvies de SOLO de Roi Borrallas amb els joves dels instituts de Tordera (4t ESO, 1r BAT i 2n BAT).
- 5 sessions de dansa i expressió dramàtica per la creació d'una *performance* inaugural del festival segons la temàtica del primer espectacle.
- LA FESTA, amb un institut municipal, Centre Obert Salut + Jove Tordera i alumnes de dansa i de teatre del Centre de Formació Artística.

Teatre Mercè Rodoreda | Sant Joan Despí

- Xerrada amb una sexòloga a la sessió matinal (Sessió per a escoles).

INFORMACIÓ PRÀCTICA

VENDA D'ENTRADES I ABONAMENTS

**L'abonament només inclou les funcions i els espectacles que tenen lloc en un mateix equipament.*

***Les entrades i abonaments es poden adquirir a través del sistema de venda d'entrades propi de cadascun dels teatres.**

TEATRES PARTICIPANTS



Teatre Municipal Cooperativa

Barberà del Vallès

www.tmbarbera.cat

Plaça Cooperativa, 5

08210 Barberà del Vallès (BCN)



Teatre Núria Espert

Sant Andreu de la Barca

www.teatrenuriaespert.cat

Plaça de Federico García Lorca, 1

08740 Sant Andreu de la Barca (BCN)



Teatre Auditori de Llinars

Llinars del Vallès

www.teatreauditorillinars.cat

Ronda Sant Antoni, 19

08450 Llinars del Vallès (BCN)



Teatre Mercè Rodoreda

Sant Joan Despí

www.teatresdespi.cat

Carrer Major, 69

08970 Sant Joan Despí (BCN)



Teatre Clavé

Tordera Plaça de Miquel Martí i Pol s/n. 08490

www.teatreclave.cat

Crèdits

Organitzen:



Amb el suport:



Més informació:

www.teatresenxarxa.cat/festivalzero

Contacte de premsa:

comunicacio@teatreclave.cat | tel. 937650572

A les xarxes:

#Festivalzero | www.teatresenxarxa.cat/festivalzero

#TeatresenXarxa | www.teatresenxarxa.cat

Instagram @teatresenxarxa

Twitter @teatresenxarxa

Facebook /teatresenxarxa